
MARISA WANDA RINGER

PERFIL

Nace en Zurich en 1979. Pasa los primeros años en Mumbay (India) y llega a Madrid con sus padres y su hermana en 1982. Estudia la rama de letras mixtas en el Colegio Suizo de Madrid. En 1998 ingresa en la facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid. En el año 2000 marcha a Londres, donde sigue sus estudios en el London College of Printing con una diplomatura de un año de duración. Tiene dos encargos para pintura mural. Vuelve a Madrid en el 2001 para finalizar sus estudios. Durante los años de Universidad participa en numerosas exposiciones de donde cabe destacar la selección de una serie de fotografías en el certamen de Jóvenes creadores 2003 expuesta en el centro cultural Conde Duque de Madrid y la selección de dos fotografías en el certamen fotográfico de Arte y Ciencia expuestas en el Círculo de Bellas Artes en el año 2004. Al acabar los estudio comienza trabajando de fotógrafa para la revista de Cine Kane 3 . En el año 2007 empieza a trabajar en el departamento de arte de Eric Dover Studio (ahora www.wehelpstudio.com) donde sigue colaborando actualmente.

FORMACIÓN

2005: Licenciada en Bellas Artes, Universidad Complutense de Madrid.

2015: Master en Animación 3D con Autodesk Maya. (CICE, Madrid)

2013: Curso de modelado Organico con Pixologic ZBrush (CICE, Madrid)

2008: curso de posproducción digital(After effects).en EIMA,escuela internacional de medios audiovisuales.(100 horas)

2005: curso de edición y postproducción digital (AVID), en EIMA (Escuela Internacional de Medios Audiovisuales). (164 horas)

2005: Curso de Diseño gráfico y Multimedia, AZPE informática. (Corel Draw, Adobe Photoshop , Adobe Premier, Macromedia Director). (186 horas)

2000-2001: "Creative Media Programm". Diplomatura de 1 año de duración basado en la creación y manipulación de imágenes , (grabado, ilustración y fotografía) LCP (London College of Printing).Londres (UK).

1998: Selectividad Española y Certificado de Madurez Suizo(rama Letras mixtas).

1994-1998: Bachillerato y COU en lengua española y alemana en el Colegio Suizo de Madrid.

TRAYECTORIA ARTISTICA

2020 SIDAV- Salón internacional de las artes visuales. Barcelona.

Muestra colectiva de la Galeria Abartium "Colectiva Contemporánea"2017

2016 Instalación de escultura en la calle cervantes 3, en colaboración con Siluro Concept, con motivo del 4 centenario de la muerte de Miguel de Cervantes

Exposición en La Pared del Fondo de Siluro "Los jardines perdidos", pintura y escultura

2013 Premio Ilustración I Certamen Internacional "Grupo Tintaviva" Cultural Telefónica de Madrid

Finalista Best of Photography 2013(Photographers FORUM Magazine 33 Annual Spring Contest)

Exposición de fotografía en el museo comarcal de Olot, en la IX bienal Internacional de fotografía.

2007 Exposición individual de fotografías y montajes digitales en el café-sala de exposiciones "La Tuerta" Calle Conchas 9, Madrid.

2004 "Certamen Fotográfico de Arte y Ciencia". Convocado por el Ilustre Colegio Oficial de Odontólogos y Estomatólogos de la 1a Región. Exposición en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.

"Palabras Pintadas" Exposición de libros de Poemas ilustrados Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes (UCM Madrid).

2003 "Certamen de Jóvenes Creadores" serie de 5 fotografías seleccionadas. Sala de Columnas del Centro Cultural Conde Duque de Madrid.

2002 "Jóvenes Fotógrafos" exposición colectiva itinerante, Palacio de Santa Cruz de la universidad de Valladolid.

2000 "Strip Art" muestra de arte joven celebrada en los centros culturales "Guinardó" y "Boca Nord", Barcelona. Performance con el grupo Ex Venus.

"Sentidos Gratis 3.0" exposición colectiva Consejo de Cultura de Oporto con la Facultad de Bellas Artes de Madrid. Oporto: Abril 2000 , Madrid: Junio 2000

2000 Dos grabados en la "Galería de Estampas" de la facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid.

1999 "Gráfica" exposición colectiva de grabados en la sala de exposiciones de Facultad de Bellas Artes de Madrid.

